«Рассмотрено»	«Согласовано»	Утверждено и введено в действие
Руководитель ШМО гуманитарного цикла	Заместитель директора по УР	приказом директора МБОУ «ООШ №6»
/Сибгатуллина М.Г.	МБОУ «ООШ №6»	от 31.08.2020 №176
Протокол № 1 от 29 августа 2020г.	/Закирова Г.С./ 31 августа 2020г.	/Ахметзянова Д.Г.

КОНТРОЛЬНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета «Литература» в 7а и 7 т классах на 2020-2021 уч.г.

Составитель: учитель русского языка и литературы I квалификационной категории МБОУ «Основная общеобразовательная школа №6» Ахметзянова Дания Гусмановна

Принято на заседании Педагогического совета Протокол 1 от 31.08.2020

Контрольно-тематическое планирование 7 класс

№	Название раздела, темы урока	К/ч		Планируемые результаты		Да	ата
	<i>y</i> portu		предметные	метапредметные	личностные	план	факт
	L		<u> </u>	Введение (1 ч.)	<u> </u>	I	1
1	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	1	Научиться определять основные идейно- правственные проблемы литературы	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование «стартовой» мотивации к обучению	2.09	
		I	УC	ГНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (6 Ч.)	l		·I
2	Предания. «Воцарение Ивана Грозного». Поэтическая автобиография народа	1	Научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть навыками и умениями диалогической речи.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий	4.09	
3	Предания. «Сорокиведьмы», «Петр и плотник»	1	Научиться определять жанровое своеобразия произведений	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать речевые средства в соотв. с задачей коммуникации	Формирование мотивации к индив. и коллективной деятельности	9.09	
4	Стартовый контроль	1	Научиться владеть	Познавательные: выделять и формулировать	Формирование	11.09	

былин. Новгородский цикл былин изученной терминологией по теме навыками устной монологической речи, составлять пересказы былин пореждений парти с Регулитивные: уметь моделировать свою позицию и координировать се позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности Торинский мифологический эпос («Калевала», «Пеень о Роланде»). Тори выработке общего решения в совместной деятельности Познавательную цель Регулитивные: уметь моделировать общего позициями партнеров позицию и координировать се позициями партнеров позицию, и координую информацию в предложенных текстах иллострирующие понятия «героический пафое» иллострирующие понятия и потоворок. Афористические жанры фольклора Тори высказывания познавательную цель и пути се достижения позицию и координую цень и пути се достижения позицию и потоворок. Афористические жанры фольклора Тори высказывания познавательную цель и потоворок. Научиться высказывание устного высказывание уметь монели и потоворок. Афористические жанры фольклора Тори высказывания познавательную цель и потоворок. Научиться высказывание устного задач у планироваться в разнообразии способов решения устного высказывания регулировать с позицию и формулировать и устроваться в разнообразии способов решения устного задач у планировать и регулировать свою деятельность комуникативные: уметь формулировать свою деятельность и эмоционально- нравственное отзывчивости		(тест). Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович»		изученной терминологией по теме, выразительному чтению и рецензированию выразительного чтения былин	познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска, в т.ч. и с помощью компьютерных средств Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор		
финский мифологический эпос («Калевала», «Песнь о Роланде»). Примеры из эпоса, иллюстрирующие понятия «героический пафос» Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения Пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора Научиться составлять план устного высказывания Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения устного высказывания Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения устного высказывания Регулятивные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения устного высказывания Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения устного высказывания Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать	5		1	терминологией по теме навыками устной монологической речи, составлять	Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной	опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию,	16.09	
пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора раздач регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать регулятивные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать	6	финский мифологический эпос («Калевала», «Песнь	1	примеры из эпоса, иллюстрирующие понятия	необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные : уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные : уметь определять общую цель и	исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в	18.09	
речевые средства в соотв.с задачей коммуникации ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 Ч.)	7	пословиц и поговорок. Афористические жанры	1	составлять план устного высказывания	ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать речевые средства в соотв.с задачей коммуникации	этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной	23.09	

	«Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	1	Научиться понимать смысл произведения древнерусской литры, применять навыки ПД ¹ на уроке	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: уметь анализировать текст жития, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний (т.е. формировать операциональный опыт) Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	25.09
9	Контрольная работа №1 по темам «УНТ и Древнерусская литература»	1	Научиться самодиагностике	Познавательные: уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: применять метод информационного поиска, в т.ч. и с помощью комп. средств Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике	Формирование мотивации к самосовершенствованию	30.09
			ИЗ РУ	ССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2Ч.)		
10	М.В. Ломоносов. Ода «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок)	1	Научиться анализировать текст стихотворения	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Ф-е навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми	2.10
11	Г.Р. Державин. Стихотворения «Река времен в своем стремленьи», «На птичку», «Признание»	1	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания ССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (28 Ч.)	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	7.10
12	А.С. Пушкин.	1	Научиться		Формирования навучил	9.10
14	А.С. Пушкин.	1	Паучиться	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование навыков	7.10

12	Поэма «Полтава» (отрывок). Сопоставительный анализ портретов Петра I и Карла XII. «Медный всадник».		аргументировать свою точку зрения	информацию для составления аргументированного ответа. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
13	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Драма «Борис Годунов».	1	Научиться понимать, выразительно читать текст и выполнять устное рецензирование выразительного чтения	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование мотивации к обучению и совершенствованию	14.10
14	А.С. Пушкин. Цикл «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Проект №1.	1	Научиться выполнять индив.задание в коллективной ПД	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм выполнения заданий. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач работать в группе.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	16.10
15	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Смысл столкновения Калашникова с Киребеевичем	1	Научиться определять значение картин быта 16в. Для понимания характеров и идеи поэмы	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения и устанавливать аналогии Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	21.10

16	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Защита Калашниковым человеческого достоинства	1	Научиться сопоставлять литературных героев	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в з-ти от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинноследственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя:	23.10
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива», «Ангел», «Молитва»	1	Научиться анализировать поэтический текст	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в з-ти от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинноследственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.	Формирование навыков исследовательской и творческой деятельности	26.10
18	Творческий вечер «Мои любимые стихи М.Ю. Лермонтова»					30.10
18	Контрольная работа №2 по произведениям А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова Вн.чт. Литературная гостиная «Лермонтовские места России»	1	Научиться проектировать и реализовывать индивид.план восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой	

					задачи	
19	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства	1	Научиться выявлять характерные худ. приемы пов-я	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме Регулятивные: формировать ситуацию саморефлексии и самодиагностики Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных задач	Формирование навыков самодиагностики исследовательской деятельности	11.11
20	Героизм и самоотверженность Тараса и товарищейзапорожцев в борьбе за освобождение родной земли в повестях Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	13.11
21	Противопоставление Остапа Андрию в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	18.11
22	Патриотический пафос повести «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию	20.11
23	РР. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов	1	Научиться строить письменные высказывания, письменно отвечать	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную	Формирование навыков индивидуального написания сочинения, выражения своих	25.11

24	по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» Иван Сергеевич	1	на поставленный вопрос. Научиться	задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию Познавательные: уметь извлекать необходимую	мыслей Формирование навыков	27.11
	Тургенев. Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным в рассказе И.С. Тургенева «Бирюк»		определять авторское отношение к героям	информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
25	И.С. Тургенев. Стихотворение в прозе «Русский язык». Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача»	1	Научиться понимать смысл произведения и видеть главное	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование навыков самостоятельной работы по алгоритму выполнения задачи	2.12
26	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа и художественные особенности поэмы	1	Научиться выполнять индив. задание в ПД группы	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию, формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	4.12
27	Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Боль Н.А. Некрасова за судьбу народа	1	Обобщить и систематизировать полученные знания, закрепить навыки и умения по определению трехсложного размера стиха	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию	9.12

				для разрешения коммуникативных задач		
28	А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады	1	Научиться анализировать текст баллады	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	11.12
29	Смех сквозь слезы, или «Уроки Щедрина». «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина	1	Научиться характеризовать средства выразительности в сказке	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в з-ти от поставленной цели, определять понятия Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинноследственные связи Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	16.12
30	Вн.чт.2. М. Е. Салтыков- Щедрин. «Дикий помещик». Проект №2.	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной и монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию	18.12
31	(Контрольная работа №3 по произведениям Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина)	1	Научиться проектировать и реализовывать индивид.план восполнения проблемных зон в	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	23.12

			изученных темах				
32	РК. Л.Н. Толстой. Рассказ о писателе. Л.Н. Толстой в Казани.Главы из повести «Детство». «Классы» (взаимоотношения детей и взрослых»	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной и монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	25.12	
33	«Наталья Саввишна». Проявление чувств героя в повести Л.Н. Толстого	1	Научиться аргументировать свои ответы	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
34	«Матап». Анализ собственных поступков героя в повести «Детство» Л.Н. Толстого	1	Научиться выстраивать внутреннюю монологическую речь	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию		
35	Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова». «Хамелеон». Живая картина нравов в рассказе А.П. Чехова	1	Научиться выполнять индив.задание в коллективной ПД	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обратиться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
36	Многогранность комического в рассказе А.П. Чехова	1	Научиться составлять лит.портрет писателя	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста	Формирование навыков исследовательской деятельности,		

	«Злоумышленник»			Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
37	Вн.чт.3. Средства юмористической характеристики в рассказах А.П. Чехова «Размазня» и «Тоска»	1	Научиться анализировать текст рассказа	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
38	РР. «Край ты мой родной, родимый край» В.А. Жуковский «Приход весны». И.А. Бунин «Родина». А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания	1	Научиться выразительно читать текст по образцу из фонохрестоматии	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
39	Контрольная работа №4 по стихотворениям поэтов	1	Научиться проектировать и реализовывать индивид. план восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
40	Иван Алексеевич Бунин. Воспитание детей в семье	1	Научиться выявлять особенности повествования И.А.	УССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (22 ч.) Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия	Формирование навыков исследовательской деятельности,

	рассказе И.А. Бунина		Бунина	(отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм	готовности и	
	«Цифры»		D J IIIII W	ответа, работать самостоятельно	способности вести	
	«Дифры»			Коммуникативные: уметь строить монологическое	диалог с другими	
				высказывание, формулировать свою точку зрения,	людьми и достигать в	
				адекватное использовать различные речевые средства	нем взаимопонимания	
				для разрешения коммуникативных задач	new Banwononnwannn	
41	Вн.чт.4. Душевное	1	Научиться	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование	
41	богатство простого	1	анализировать текст	информацию для составления ответа (тест)	мотивации к обучению	
	крестьянина в рассказе		анализировать текст	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия	и самосовершенствова-	
	И.А. Бунина «Лапти»			1 •	_	
	И.А. Бунина «Лапти»			(отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм	нию	
				ответа, работать самостоятельно		
				Коммуникативные: уметь строить монологическое		
				высказывание, формулировать свою точку зрения,		
				адекватное использовать различные речевые средства		
10	M. D.	1	TT	для разрешения коммуникативных задач	*	
42	Максим Горький.	1	Научиться	Познавательные: уметь искать и выделять	Формирование	
	Автобиографический		анализировать текст	необходимую информацию в предложенных текстах,	мотивации к	
	характер повести М.		повести	определять понятия, создавать обобщения	индивидуальной и	
	Горького «Детство»			Регулятивные: выбирать действия в соответствии с	коллективной	
				поставленной задачей	творческой	
				Коммуникативные: уметь ставить вопросы и	деятельности	
				обращаться за помощью к учебной литературе		
43	Романтические рассказы	1	Научиться	Познавательные: уметь осмысленно читать и	Формирование	
	М. Горького «Старуха		определять тему и	объяснять значение прочитанного, выбирать текст для	мотивации к обучению	
	Изергиль» (легенда о		идею романтических	чтения в зависимости от поставленной цели, определять	И	
	Данко).		рассказов	понятия	самосовершенствовани	
				Регулятивные: выполнять учебные действия в громко	Ю	
				речевой и умственной формах, использовать речь для		
				регуляции своих действий, устанавливать причинно-		
				следственные связи		
				Коммуникативные: строить монологические		
				высказывания, овладеть умениями диалогической речи		
44	Леонид Николаевич	1	Научиться	Познавательные: уметь искать и выделять	Формирование	
	Андреев.		определять	необходимую информацию в предложенных текстах,	мотивации к обучению	
	Чувство сострадания к		особенности	определять понятия, создавать обобщения	и самовершенствованию	
	братьям нашим меньшим,		повествования Л.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с		

45	бессердечие героев в рассказе Л.Н. Андреева « Кусака» Гуманистический пафос рассказа Л.Н. Андреева «Кусака». Проект	1	Андреева Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной и монологической речи	поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
46	РК. В.В. Маяковский. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества в стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Два взгляда на мир в стихотворении В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»	1	Научиться определять языковые и композиционные особенности стихотворений	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
47	А. П. Платонов. «Юшка». Краткий рассказ о писателе. Внешняя и внутренняя красота человека.	1	Научиться определять тему и идею произведения	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме Регулятивные: формировать ситуацию самодиагностики и саморефлексии. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных задач	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при онсультативной помощи учителя	
48	Вн.чт.5. «В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни.	1	Научиться аргументировать свой ответ	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в	

				при выработке общего решения в совместной деятельности	нем взаимопонимания
50	РР. Классное контрольное сочинение по произведениям писателей XX века РК. Борис Леонидович Пастернак. Стихотворение «Июль», «Никого не будет в доме». Картины природы, преображенные	1	Научиться проектировать и реализовывать индивид.план восполнения проблемных зон в изученных темах Научиться определять роль изобразительных средств при создании картины природы	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: осознавать качество усвоения Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
51	поэтическим зрением Б.Л. Пастернака А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие», «Июль — макушка лета», «На дне моей жизни». Краткий рассказ о поэте. Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.	1	Научиться определять языковые и композиционные особенности стихотворений	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование мотивации к обучению и самовершенствованию
52	Вн.чт.6. На дорогах войны (обзор). Героизм, патриотизм грозных лет войны в стихотворениях А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского, Н.С.	1	Научиться выполнять индив.план в составе проектной группы	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста и составлять развернутое сообщение Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими Коммуникативные уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения	Формирование мотивации к обучению и самовершенствованию

	Тихонова				
53	Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно- экологические проблемы в рассказе Е.И. Носов. Сила внутренней духовной красоты	1	Научиться карактеризовать проблему в рассказе Научиться правильно и четко давать ответы на	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь делать анализ текста	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму
	человека в рассказе Е.И. Носова «Кукла», «Акимыч»		вопросы	Коммуникативные : уметь определять меры усвоения изученного материала	выполнения задачи при консультативной помощи учителя
55	Протест против равнодушия. Взаимосвязь природы и человека в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя»	1	Научиться определять идейнотематическое своеобразие рассказа Е. Носова	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
56	Ю. П. Казаков. Взаимоотношение детей, взаимопомощь и взаимовыручка в рассказе Ю.П. Казакова «Тихое утро»	1	Научиться применять алгоритм проведения анализа текста	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
57	Д.С. Лихачев. Духовное напутствие молодежи в главах книги «Земля родная»	1	Научиться определять жанровостилистические черты публицистики	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соответствии с	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной

				позицией автора текста	помощи учителя	
58	Писатели улыбаются,	1	Научиться	Познавательные: уметь выделять и формулировать	Формирование навыков	
	или «Смех Михаила		определить идейно-	познавательную	исследовательской	
	Зощенко».		эмоциональное	Регулятивные: применять метод информационного	деятельности,	
	Смешное и грустное в		содержание рассказа	поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	готовности и	
	рассказах М. Зощенко.			Коммуникативные: устанавливать рабочие	способности вести	
	Рассказ «Беда»			отношения, эффективно сотрудничать и способствовать	диалог с другими	
				продуктивной кооперации	людьми и достигать в	
					нем взаимопонимания	
59	«Тихая моя Родина»	1	Научиться	Познавательные: уметь искать и выделять	Формирование	
	(обзор).		определять	необходимую информацию из учебника, определять	мотивации к обучению	
	Стихотворения о Родине,		особенности лирики	понятия, создавать обобщения	И	
	родной природе,			Регулятивные: выбирать действия в соответствии с	самосовершенствовани	
	собственном восприятии			поставленной задачей	Ю	
	окружающего В.Я.			Коммуникативные: уметь ставить вопросы и		
	Брюсова, Ф.К. Сологуба,			обращаться за помощью к учебной литературе		
	С.А. Есенина, Н.А.					
	Заболоцкого, Н.М.					
	Рубцова					
60	Песни на слова русских	1	Научиться владеть	Познавательные: уметь выделять и формулировать	Формирование	
	поэтов XX века.		изученной	познавательную цель	мотивации к обучению	
	А.Н. Вердинский		терминологией по	Регулятивные уметь оценивать и формулировать то,	И	
	«Доченьки», И.А. Гофф		теме, навыками	что уже усвоено	самосовершенствовани	
	«Русское поле».		устной и	Коммуникативные: уметь моделировать	Ю	
	Лирические размышления		монологической речи	монологическое высказывание, аргументировать свою		
	о жизни. Б. Ш. Окуджава			позицию и координировать ее с позициями партнеров		
	«По Смоленской дороге».			при выработке общего решения в совместной		
	Светлая грусть			деятельности		
	переживаний. Проект №3					
61	Контрольная работа №5	1	Цохинт од	Познаватали ин не замети метановливати одология	Формирования новинств	
01	(тестирование)	1	Научиться	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения	Формирование навыков самодиагностики по	
	по произведениям		проектировать и реализовывать	задач	алгоритму выполнения.	
	русской литературы ХХ		индивид. план	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную	шпоритму выполнения.	
	века		восполнения	задачу. Коммуникативные: уметь формулировать		
	Deka		проблемных зон в	собственное мнение и свою позицию		
			TIPOONEMIDIA JOH B	coordinate milenne in eboto mosniquio		

			изученных темах						
	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ (1 Ч)								
62	Расул Гамзатов. Стихотворения «Опять за	1	Научиться выявлять	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного	Формирование навыков исследовательской				
	спиною родная земля».		характерные особенности лирики						
	«Я вновь пришел сюда и		особенности лирики	Tekcta.	деятельности,				
				Регулятивные: уметь анализировать текст	готовности и				
	сам не верю», «О моей			Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать	способности вести				
	Родине». Возвращения к			прочитанное и аргументировать точку зрения	диалог с другими				
	истокам, основам жизни				людьми и достигать в				
			TA'S	 В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (5 Ч.)	нем взаимопонимания				
63	Периоториотории	1			Фотомителения				
0.5	Представления народа о	1	Научиться	Познавательные : узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием	Формирование навыков взаимодействия в				
	справедливости и честности «Честная		выразительно читать		/ '				
	бедность» Роберта Бернса		и анализировать	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции	группе по алгоритму				
	оедность» Роберта вернса		текст	эмоциональных состояний, т.е. формировать	выполнения задачи при				
				операциональный опыт	консультативной				
				Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать	помощи учителя				
64	Own was an army and a	1	Hermann og	прочитанное и аргументировать точку зрения	Фотигороми				
04	Ощущение трагического	1	Научиться	Познавательные: узнавать, называть и определять	Формирование				
	разлада героя с жизнью в		выразительно читать	объекты в соответствии с их содержанием	мотивации к обучению				
	стихотворении «Ты		и анализировать	Регулятивные: применять метод информационного	и самовершенствованию				
	J		текст	поиска, в том числе с помощью компьютерных средств					
	герой!» Дж. Г. Байрона			Коммуникативные: формировать навыки					
	a	1	11	выразительного чтения, коллективного взаимодействия	.				
65	Японские трехстишия	1	Научиться	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование навыков				
	(хокку). Изображение		определять идейно-	информацию для составления ответа (тест)	индивидуального				
	жизни природы и жизни		художественное	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия	выполнения				
	человека в их		своеобразие текста	(отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм	диагностических				
	нерасторжимом единстве			ответа, работать самостоятельно	заданий по алгоритму				
	на фоне круговорота			Коммуникативные: уметь строить монологическое	решения				
	времен года			высказывание, формулировать свою точку зрения,	литературоведческой				
				адекватное использовать различные речевые средства	задачи				
			77	для разрешения коммуникативных задач	_				
66	Сила любви и	1	Научиться правильно	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование				
	преданности О. Генри		и четко давать	информацию для составления ответа (тест)	мотивации к				
	«Дары волхвов»		ответы на вопросы	Регулятивные: уметь определять меры усвоения	индивидуальной и				

67	A	1	Harmon	изученного материала Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	коллективной творческой деятельности
67	Фантастические рассказы Р. Бредбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. «Каникулы».	1	Научиться проектировать и реализовывать индивид.план восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в з-ти от поставленной цели, определять понятия Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинноследственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания в письменной форме.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
68	Промежуточная аттестация за курс 7 класса (тестирование)	1	Научиться систематизировать и обобщать материал	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач	Формирование навыков исследовательской и диагностической деятельности
69	Детективная литература	1	Научиться правильно и четко давать ответы на вопросы по прочитанной статье, извлекать нужную информацию	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию
70	Итоговый урок. Выступления по прочитанным произведениям.	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной и монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: меть моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию нию